

Устав Товарищества передвижных художественных выставок¹

Цель Товарищества

§ 1 Товарищество имеет целью: устройство, с надлежащего разрешения, во всех городах империи передвижных художественных выставок, в видах: а) доставления жителям провинции возможности знакомиться с русским искусством и следить за его успехами; б) развития любви к искусству в обществе; и в) облегчения для художников сбыта их произведений.

§ 2 С сею целью Товарищество может устраивать выставки, производить на них продажу как художественных произведений, так и художественных изданий, а равно и фотографических снимков.

Состав Товарищества

§ 3 Членами Товарищества могут быть только художники, не оставившие занятий искусством.

§ 4 Прием в члены Товарищества производится посредством баллотировки кандидата в общем собрании.

[58]

§ 5 Члены Товарищества обязываются представлять свои картины к определенному правлением выставки сроку, и притом такие, которые еще нигде не были выставлены для публики.

¹ Члены-учредители Товарищества, подписавшиеся на подлинном проекте устава: Академик В. Г. Перов, классный художник Г. Г. Мясоедов, академик Л. Каменев, академик А. К. Саврасов, классный художник Л.М. Прянишников, профессор Н. Н. Ге, академик И. Н. Крамской, профессор М. К. Клодт, академик М. П. Клодт, академик И.И. Шишкин, профессор К. Е. Маковский, художник Н. Е. Маковский, академик В. И. Якоби, академик А. И. Корзухин, классный художник К. В. Лемох.

[Товарищество передвижных художественных выставок. Письма, документы. Т.1 (Москва: Искусство, 1987), стр. 57-58.]

Примечание. Произведение, уже бывшее где-либо на выставке, может быть принято Товариществом лишь в исключительных случаях, то есть тогда, когда такое произведение могло бы значительно усилить достоинство выставки и увеличить доход от оной.

Управление делами Товарищества

§6 Делами Товарищества заведуют *общее собрание* его членов и *правление*.

§ 7 Общее собрание бывает один раз в год, в срок, определяемый правлением. Кроме того, общее собрание созывается во всех тех случаях, когда потребует того 1/3 наличного числа членов Товарищества.

§ 8 Общему собранию подлежат: а) рассмотрение годового отчета, представленного правлением; б) назначение числа членов онога и их избрание; в) определение времени и места открытия выставок; г) избрание лица, сопровождающего выставку, и назначение ему жалованья; д) проверка приходо-расходных книг Товарищества; е) свидетельствование его кассы и ж) вообще ревизия всех действий правления.

§ 9 Все вопросы в общем собрании решаются большинством голосов, посредством баллотировки.

§ 10 Члены правления избираются на годичный срок, из числа членов Товарищества. Оно состоит из двух отделений: петербургского и московского. Местопребыванием правления назначается та из столиц, в которой окажется наибольшее число членов Товарищества на жительство. При равном числе членов в обеих столицах местопребывание правления определяется общим собранием.

§ 11 Те из членов правления, которые находятся в другой столице, если не придут лично в заседание, могут подавать голос свой письменно или поручают присутствовать в оном за себя кому-либо из членов Товарищества, извещая о том предварительно правление.

§ 12 На обязанности правления лежат: назначение маршрута выставки; приискание помещения для нее; снабжение инструкцией лиц, сопровождающих выставку; оценка картин, служащая основанием при разделе прибыли между экспонентами; приобретение различных предметов, нужных для выставки; определение платы за вход на выставку; назначение и выдача ссуд членам Товарищества; ведение книг; хранение кассы и вообще распорядительная часть по устройству и перемещению выставки.

§ 13 Правление, при открытии выставки, определяет, какие из составляющих ее произведений могут быть выдаваемы покупателям немедленно и какие лишь по возвращении выставки на место ее отправления.

§ 14 Правлению предоставляется выдавать ссуды членам Товарищества по рекомендации одного из отделений.

§ 15 Каждое отделение имеет право принимать художественные произведения для выставки, независимо одно от другого.

§ 16 Все вопросы как в правлении, так и в его отделениях решаются большинством голосов, посредством баллотировки.

Касса Товарищества

§ 17 Касса Товарищества образуется: а) из платы за вход публики на выставку и б) из вычета 5 % с продаваемых на оной художественных произведений и изданий.

§ 18 Для ближайшего хранения кассы Товарищества и для выдачи ссуд, разрешенных правлением, оно избирает из среды своей кассира.

§ 19 По окончании выставки чистая прибыль, если таковая окажется за расходами по устройству и передвижению выставки и за вычетом 5 % с проданных вещей, поступает в раздел между экспонентами, сообразно произве-

денной правлением оценке их произведений. Сумма же, составившаяся из означенных 5 %, назначается для выдачи из нее ссуд тем членам Товарищества, которые по недостаточности средств не имеют возможности окончить свои произведения к сроку.

§ 20 Во время передвижения выставки все художественные произведения должны быть застрахованы в сумме, назначенной самими авторами.

§21 Выставку во время передвижений сопровождает, на счет Товарищества, лицо, избранное общим собранием; в случае надобности ему придается помощник, которого он сам выбирает. Оба эти лица должны быть вполне ответственны за целостность сумм и художественных произведений и обязаны в точности следовать данной им инструкции.

§ 22 Продажная цена произведению, принятому на выставку, назначается самим автором.

§ 23 Если опыт укажет на необходимость каких-либо изменений или дополнений в сем уставе, то, по одобрению таковых общим собранием, испрашивается утверждение их установленным порядком.

§ 24 В случае ликвидации дел Товарищества его касса, за удовлетворением из нее всех денежных претензий, имеющихся на Товариществе, поступает в раздел между наличными и бывшими членами Товарищества, сообразно тому, сколько от каждого из них поступило 5 % взноса в кассу.

Печ(атать) дозв(олено). Спб. 23 ноября 1870 года. Типография Литография А. Мюнстера, Вас(ильевский) Остр(ов). 2 л(иния). № 7.